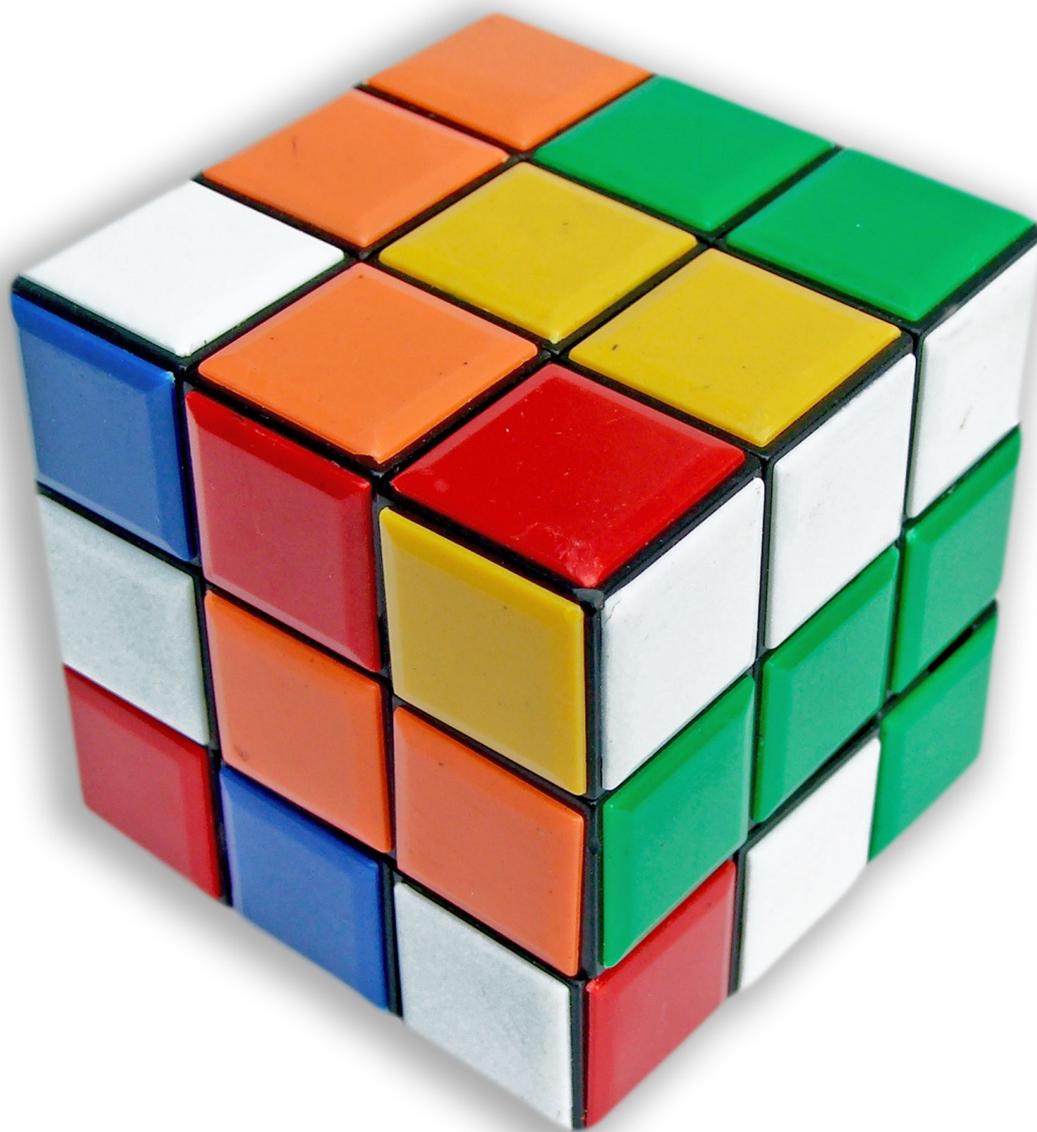


# XII JORNADA DE POESIA JUVENIL DE L'HOSPITALET

L'Hospitalet, 28 de març de 2012



**XII JORNADA DE POESIA JOVE DE  
L'HOSPITALET**

**28 DE MARÇ DE 2012**

## POEMES GUANYADORS

1R CICLE ESO	TITOL	NOM I COGNOMS
1r premi	La Lluvia	Cristina López reina
2n premi	El pueblo	Rubén León Gordillo
3r premi	Retos	Alex Moreno
Menció Especial	Caçadors d'instants (Recull de haikus)	Grup Classe 1r ESO ( Rubió i Ors )

2n CICLE ESO	TITOL	NOM I COGNOMS
1r premi	Una experiencia del tiempo	Jampier Matute Daga
2n premi	Soneto a la Imaginación	Raúl Rubio
3r premi	Te siento Palestina	Zineb Arabi

BATXILLERAT	TITOL	NOM I COGNOMS
1r premi	Ubi Sunt	Carlos Eduardo Salcedo
2n premi	V	Valeria Giraldo
3r premi	Fotogrames	Sara el Bakkouri

POESIA A FACEBOOK	TITOL	NOM I COGNOMS
Únic premi	El sentiment de la rosa creix	Yasmin Khanchaoui El Baraka

## POEMES FINALISTES

<b>Autor/a</b>	<b>Títol del Poema</b>	<b>Curs</b>	<b>Institut</b>
Cristina López Reina	<b>La lluvia</b>	2n ESO	Can Vilumara
Daniel Asín Díaz	<b>La vida de hoy en día</b>	2n ESO	Can Vilumara
Tomás Caruk Montserrat	<b>Sólo hay uno como tú</b>	2n ESO	Can Vilumara
Alex Moreno	<b>Retos</b>	2n ESO	Llobregat
Laura Echeverri	<b>El amor sin fronteras</b>	3r ESO	Llobregat
Raúl Becerra	<b>Amor de sueño</b>	3r ESO	Llobregat
Joan Dot	<b>El amor</b>	3r ESO	Llobregat
Angel Herrero	<b>Valencia</b>	3r ESO	Llobregat
Paramvir Kaur	<b>BAL</b>	CFGS	Provençana
Silvia Cobo Feijoo	<b>Sometimes</b>	CFGS	Provençana
Daniela García	<b>Metamorfosis</b>	2n ESO	Bisbe Berenguer
Nicole Aranibar	<b>Variaciones sobre Benedetti</b>	2n ESO	Bisbe Berenguer
Joaquim Solías	<b>Mi tierra</b>	3r ESO	Bisbe Berenguer
Francisco Ochoa	<b>Un mono verde</b>	3r ESO	Bisbe Berenguer
Valeria Giraldo	<b>V</b>	1r Batx.	Bisbe Berenguer
Mohamed el Karmaui	<b>En busca del placer</b>	2n Batx.	Bisbe Berenguer
Julio Iturbe	<b>Preciada inspiración</b>	2n Batx.	Bisbe Berenguer
Carlos Eduardo Salcedo	<b>Ubi sunt</b>	2n Batx.	Bisbe Berenguer
Zineb Arabi	<b>Te siento Palestina</b>	4t ESO	Eugeni d'Ors
Jampier Matute Daga	<b>Una experiencia del tiempo</b>	4t ESO	Eugeni d'Ors
Jéniffer Fernández	<b>Ayuda al planeta</b>	1r Batx.	Eugeni d'Ors
Dayanara Borda Jiménez	<b>Un camí fi (sonet)</b>	1r Batx.	Eugeni d'Ors
Sara El Bakkouri	<b>Fotogrames</b>	1r Batx.	Eugeni d'Ors
Andrea Barahona Figuera	<b>Pobre cor trencat</b>	1r ESO	Torras i Bages
Manel Madrid Valero	<b>A tu</b>	1r ESO	Torras i Bages
Lorena Solís Huamani	<b>Això es diu amiatat</b>	2n ESO	Torras i Bages
Aitana Valero Lluch	<b>Infantesa</b>	2n ESO	Torras i Bages

Santiago Osorio- Adrian Cosa	<b>Rap de L'Hospitalet</b>	2n ESO	Torras i Bages
Tot el grup	<b>Caçadors d'instant (Recull de haikus)</b>	1r ESO	Rubió i Ors
Junjie Ji	<b>Desmotivaciones</b>	3r ESO	Rubió i Ors
Perla Méndez	<b>Sentiments</b>	3r ESO	Rubió i Ors
Tina (Natàlia Añez)	<b>Crónicas de una mujer</b>	1r Batx.	Rubió i Ors
Glòria González Ojeda	<b>Desig</b>	2n Batx.	Rubió i Ors
Davinia Marín Castro	<b>Solo son opiniones sin soluciones</b>	2n Batx.	Rubió i Ors
María Ibáñez Lechado	<b>Una història d'amor</b>	1r ESO	Eduard Fontserè
Rubén León Gordillo	<b>El pueblo</b>	2n ESO	Eduard Fontserè
Montserrat Pla Vidal	<b>Poema nostàlgic</b>	2n ESO	Eduard Fontserè
Sara Deza	<b>Una estrella fugaz</b>	1r Batx.	Eduard Fontserè
Marta Oliver	<b>Reflex de lluna</b>	1r Batx.	Eduard Fontserè
Pedro Soriano	<b>!Qué bello es tener 14 años!</b>	1r ESO	Joan Miró
Álvaro Sans	<b>Las flores</b>	1r ESO	Joan Miró
Santi Gallego	<b>Si yo fuera quien no soy</b>	1r ESO	Bellvitge
Ángel Parceró	<b>Mi último suspiro</b>	4t ESO	Bellvitge
Raúl Rubio	<b>Soneto a la imaginación</b>	3r ESO	Bellvitge
Juan José Díaz Llop	<b>El meu país</b>	3r ESO	Bellvitge
Laura Guerrero Almagro	<b>La Porta</b>	3r ESO	Bellvitge
Àlex Chicano Corrales	<b>Terra esquixada</b>	3r ESO	Bellvitge

# POEMA FACEBOOK

## 1er CONCURS DE POESIA FACEBOOK JOVENTUT L'H

### EL SENTIMENT DE LA ROSA CREIX

El sentiment com la rosa creix.  
El reguem perquè amb el temps no es marceixi,  
li dediquem el nostre amor perquè no es panseixi.

Pensem en el futur,  
en què cap cosa falli,  
però quan menys t'ho esperes  
en el sentiment creixent punxes  
que si les toques sagues  
i es quan sents la traïció.

Penses en els pètals que havien crescut,  
la dolça aroma que desprenien,  
i per aquell error han caigut  
i amb el vent s'han perdut.

Quan la rosa és partida  
i el sentiment derrotat,  
ja no valen llàgrimes,  
tot queda com un simple passat,  
tot queda fos.

**Jasmin Khanchaoui El Baraka**  
**4º ESO A. Eugeni d'Ors**

## LA LLUVIA

Los cristales están mojados,  
es una tarde oscura y triste,  
recordando aquello que dijiste  
llorando en silencio por olvidarte.

Dos gotas de lluvia caen por mi mejilla  
que como dos cristales brillan.  
La tarde sigue triste y oscura  
pensando en no caer en la locura.

Las gotas resbalan por el cristal  
despacio, despacio, rápido, rápido,  
con el reflejo son de color metal  
desparecen y ¿por qué te vas?

La lluvia rompe sobre los cristales,  
con fuerza, como si quisiera atravesarles.  
En mi cabeza siguen golpeando  
tus palabras que me estaban engañando.

La lluvia cae sobre la calle,  
dejando ese olor a húmedo tan peculiar.  
Cada vez que sienta ese aroma  
me recordaré de tu mirar.

La lluvia es mi compañera de soledad  
me ayuda a tener serenidad,  
con ella me puedo refugiar  
de todo lo que he de superar.

Fuera sigue lloviendo.  
La gente corre a cobijarse,  
la tarde se está cerrando  
y yo sigo aquí llorando.

Lluvia, mi gran amiga,  
que me da paz y tranquilidad,  
ayúdame a olvidar  
que tu consuelo me calmará.

Quería ver el arco iris  
pero no pudo ser,  
la noche se hace oscura  
y ojalá ya llegara el amanecer.

Quiero ver tus ojos de nuevo  
aunque sea por última vez,  
quisiera decir: ¡Te amo!  
y mi alma enseñar su serenidad.

Por fin está escampando,  
tus palabras quiero olvidar.

Gracias por ayudarme, lluvia,  
a darme refugio en mi soledad.

En la lluvia he encontrado  
a una gran amiga,  
que cuando los cristales son golpeados  
me dice: aquí está quien te abriga.

Los cristales están mojados,  
dos gotas caen por mi mejilla,  
la lluvia es mi compañera de soledad;  
por fin está escampando  
y en la lluvia no te he encontrado.

**Cristina López Reina**

**2n ESO D. Can Vilumara**

## LA VIDA DE HOY EN DÍA

Siempre vamos corriendo,  
a mirar no nos detenemos  
no nos importa lo que le pase al de al lado.  
¿A eso hemos llegado?

En la economía  
la crisis se ha instalado.  
Unos el dinero han malgastado  
y ahora el resto  
pagamos el pato.

Recortes en sanidad,  
recortes en educación,  
bajan los sueldos  
pero el de los dirigentes, no.

Todo el mundo dice que hay crisis,  
que hay que ahorrar;  
pero no nos explican  
el dinero que han recaudado  
por donde se ha evaporado.

Se lo han gastado en tonterías,  
en aeropuertos que no han inaugurado  
por no tener usuarios.

En informes innecesarios;  
hechos, supuestamente,  
por una persona influyente,  
a la casa real perteneciente.

En cuestión de justicia no mejoramos,  
algunas leyes  
nos dejan desamparados  
ante malvados.

En lo social  
también flaqueamos,  
cada cual va por su lado  
sin mirar si el de al lado  
necesita que se le eche una mano.

A todo el mundo  
no se le puede  
meter en el mismo saco,  
pero una gran mayoría  
es así si la observamos.

Alguna vez me ha pasado  
que en este mundo,  
siendo el mío,  
me siento como un extraño.

No hay que ser negativo,  
hay que pensar que esto mejorará,  
y sólo será recordado  
como un pasado lejano,  
que rápido hay que olvidarlo  
para poder prosperar.

**Daniel Asín Díaz**

**2n ESO D. Can Vilumara**

## SOLO HAY UNO COMO TÚ

Cuando entras a la guerra no hay vuelta atrás,  
has elegido el camino ,  
y ya en el infierno estás,  
si crees que saldrás bien de allí estas equivocado  
porque ya el salto tú has dado,  
de tu conciencia ha salido  
ahora te toca a ti, asumir el castigo.

Si subes mejor para ti, estarás ganando la batalla,  
no bajes la guardia el destino te espera,  
y no digas. He ganado la guerra!

No cometas errores si quieres sobrevivir,  
Cometer errores no es bueno para ti,  
piensa lo que haces si quieres volver a casa  
tu familia no sabe lo que te pasa...

Vivir en armonía no es el estilo de la guerra,  
más bien el dolor y sufrimiento.

Si en algún momento ves que pierdes,  
no tires la toalla, es solo una batalla,  
piensa que como tú, hay mas soldados luchando,  
que tu voluntad puede cambiar el sentido de la lucha  
porque solo hay uno como tú.

Muchos puntos y apartes  
es de lo que más hay en esta historia de combates  
este detalle no lo descartes,  
porque un punto, un solo un punto  
puede cambiarlo todo.

El trascurso, el fin, la historia...  
Así que coge el arma y empieza a luchar  
seguro que con tu voluntad lo conseguirás.  
Verás miles de hombres pasar,  
Sin que tú los puedas parar,  
pero ya no hay vuelta atrás  
Aparte de reflexionar y hacerte pensar,  
vas a recordar,  
lo mal que lo pasaste  
de inicio a fin  
de batalla en batalla  
de grito en grito  
de bala en bala...  
No solo tú tienes que resistir,  
asegúrate de que ellos tampoco  
porque algún día te lo agradecerán.  
Si tú les respetas ellos te respetarán,  
pero no te fíes,  
te pueden traicionar.  
Si al final de la guerra llegas,  
te sentirás orgulloso  
has defendido  
has atacado  
pero tu historia solo la sabrás tú,  
solo tú...

Pero sobretodo una moraleja has de recordar,  
la guerra no ayuda, ese recuerdo lo tienes que asimilar,  
recordar, a ti y a los demás,  
para que esto no suceda más.

Aviones, tanques, camiones has visto pasar,  
es una pesadilla que no quieres recordar.

Aunque pierdas, compañeros por el camino,  
es la guerra, una pesadilla sin remedio alguno.

**Tomás Caruk Monserrat**

**2n ESO. Can Vilumara**

## RETOS

Las mágicas palabras del tesoro  
que un día olvidé  
y no quise volver...  
ya no volver, ya que me daba miedo,  
miedo a ver la infancia correr.

Corro todo lo que puedo  
pese a eso,  
jamás la volveré a ver.  
y a pesar que aprendes a desear,  
desear que vuelva,  
que aparezca y no se vaya más  
del mundo que creaste en ti.

Pero por mucho que lo intento,  
la rueda del destino dirige mi camino  
y sin tiempo de evitar el fallo  
todo pasa muy despacio  
tienes que romper las normas  
aprender de los errores.

Mirar atrás no es un castigo  
sólo una prueba más para salvar la vida  
que un día perderás.  
Y entonces no valdrá el dinero  
sólo el valor que has tenido para avanzar  
y amar a las personas que te han seguido.

No todo has perdido  
sigue quedando tu recuerdo  
no en una estatua  
sino en el cerebro de la persona que ayudaste.

Esos son los retos de la vida,  
si te paras,  
te enfrías y no vuelves a avanzar  
y si crees que me equivoco  
te estrellarás otra vez más.

Esto solo son palabras que olvidarás  
un mero recuerdo  
de alguien desconocido  
pese a eso yo confío  
en que me escuches  
sólo eso te pido mas.

**Alex Moreno**

**2n ESO. Llobregat**

## EL AMOR SIN FRONTERAS

Amor, hoy  
en el día de cualquier noche  
en la noche de cualquier día  
con un amor sereno  
y una esperanza pasiva,  
te revelo mi secreto,  
es más que un baúl con oro, es un banco de alegría  
es un romance sincero  
sin orgullo, sin envidia.

Está sano de rencores  
del olvido, de avaricia  
del pasado y sus temores  
del futuro el precisa.

Y aunque no tiene fecha límite  
tú, amor mío, te encargas de eso  
yo, me entrego hasta donde se permite  
tú te quedas, libre o preso.

La noche me espera  
cada velada le hablo de ti  
ella escucha atentamente  
y a mi pregunta dice un "sí".

Razón de mi vida  
en palabras impresas  
te dejo mi legado  
el corazón se expresa  
y yo te quiero a mi lado.

**Laura Echeverri**  
**3r ESO. Llobregat**

## AMOR DE SUEÑO

¿Cuándo aparecerá mi amor de sueño?  
¿Dónde estarás? ¿Te encontraré? ¡Oh amor,  
ojalá sea pronto para ver tu esplendor!  
Y te cuidaré con mi fuerza y empeño.

Da igual si tu amor a mi es pequeño.  
Espero que te guste mucho mi humor  
y no espero que sea solo un rumor  
ni tampoco espero estancarme en el sueño.

En invierno y espero, pero me congelo,  
me desespero, me entristezco a la vez  
y no tengo fuerzas para romper el hielo.

Para mí el amor, una idiotez,  
pero todavía te deseo con mi anhelo.  
El amor no es un juego como el ajedrez.

**Raúl Becerra**

**3r ESO. Llobregat**

## EL AMOR

El amor es un agradable empeño,  
Lo siento, lo descubres y lo amas,  
Con él puedes usar muchas fórmulas,  
Puede ser un amor grande o pequeño.

Cuando lo consigues es tu gran dueño,  
Lo proteges con tus forzosas armas,  
Cuando tú te empeñas y tú lo ganas,  
Realmente, para ti, es un gran sueño.

El amor es un gran fuego que quema,  
A su lado un elefante es enano,  
Es maravilloso vivir con amor.

Estoy orgulloso de este poema,  
Estas palabras son un océano  
Y sé que el amor es un navegador.

**Joan Dot**

**3r ESO. Llobregat**

## ¡VALENCIA!

Valencia mi tierra de la pasión,  
Con esas comidas que me llenan el barrigón,  
La paella, la fideuá, que buena combinación.

Me encanta Valencia con sus fiestas y su amor  
Las Fallas con los petardos, las mechas y los niños alrededor,  
La pólvora con ese olor que emociona al oír su explosión.

La montaña, el mar no se hable más;  
Si viajas allí será para disfrutar,  
En las montañas el aire puro y en el mar el fresco  
Si los mezclas tienes el sabor de un refresco.

También puedes ver museos, allí hay animales  
Pero no animales normales  
Son acuáticos, tiburones, peces,  
Pulpos y demás especies.

Al final de todo es mi Valencia  
¡Cuánto la quiero, cuánto la siento!  
Siempre iré a verla,  
¡Porque es mi Valencia!

**Angel Herrero**

**3r ESO. Llobregat**

## BAL

The pain of pains,  
Is the pain of love.  
There isn't a medicine,  
To stop the pain of your love.  
You never look in my eyes,  
To know how much it hurts me,  
When you go...  
I think sometimes,  
I never knew to tell you,  
How much I love you,  
Or it was you that did not know  
You were the reason that  
I breathe for you...  
I would like to be the tears  
From your eyes,  
Fall on your lips and death on then.  
For you know it how much  
Pain you give me  
When you look in my eyes and say,  
Bal is death for you and you for me...  
After my death my soul  
Will you say Bal I love you,  
Because I have no words to say...

**Paramvir Kaur**

**2n CFGS - Gestió Administrativa. Provençana**

## BAL

(Traducción)

En el dolor de los dolores

Está el dolor del amor...

No hay medicina

que cure el dolor de tu amor.

Nunca miraste en mis ojos,

Para saber la gran pena

Que tuve cuando tú te fuiste

A veces pienso,

Que era yo la que nunca supe decirte,

lo mucho que te quería ...

O eras tú, que no quisiste saber

Que eras la razón por la que yo respiro...

Me gustaría ser la lágrima de tus ojos,

Caer sobre tus labios y morir en ellos.

Para decirte como me dolió

cuando miraste en mis ojos y me dijiste

“Bal” está muerto para ti y tu para mi...

Después de mi muerte,

Mi alma te dirá “Bal” te quiero

Porque no tengo palabras para expresar lo que sentí.

## SOMETIMES

Have you ever wanted to be a kid again?

It happens when others wound you deeply  
and all you want is to sincerely forgive.

Have you ever felt that all light is fading away?

It's like the first drop of rain when touches your skin,  
while the silence wraps you in the cold of a storm.

Have you ever loved someone who is not here anymore?

It's like the clock is everything you can hear  
because his voice is gone and your heart hardly beats.

Not once I have regretted all I did,  
just twice I wish could say goodbye.

**Silvia Cobo Feijoo**

**2n CFGS - Gestió Administrativa. Provençana**

## A VECES

(Traducción)

¿Alguna vez has querido volver a ser niño?

Ocurre cuando los demás te hieren profundamente  
y todo lo que quieres es perdonar sinceramente.

¿Alguna vez has sentido que toda la luz se desvanece?

Es como la primera gota de lluvia cuando toca tu piel,  
mientras que el silencio te envuelve en el frío de una tormenta.

¿Alguna vez has amado a alguien que ya no está aquí?

Es como si el reloj es todo lo que puedes oír,  
porque su voz se ha ido y tu corazón apenas late.

Ni una sola vez me he arrepentido de todo lo que hice,  
sólo dos veces me gustaría poder decirle adiós.

## **METAMORFOSIS**

Eres la estrella brillante  
que me guía hacia la  
salida de esta  
amarga soledad.

La que me acompaña  
en todas las travesías.  
La oscuridad se rinde  
ante tu calidez.

Me rescatas de  
este profundo pozo  
sucio y frío.

Gracias a ti siento  
una metamorfosis,  
como la oruga  
se convierte en mariposa.

**Daniela García**

**2n ESO. Bisbe Berenguer**

## VARIACIONES SOBRE BENEDETTI

A veces uno se siente  
como flor sin florecer.  
Y otras como manantial  
en medio del desierto.

A veces uno se siente  
como un grano de arena  
en medio de la playa,  
a la luz del brillante sol

La luz de la noche  
Se refleja en mis ojos,  
como tu tierna  
mirada sobre un cristal.

**Nicole Aranibar**  
**2n ESO. Bisbe Berenguer**

## MI TIERRA

Mi tierra  
Mi amor, mi herida

Ese lugar que me da la vida  
pero también me la quita.  
Ese lugar que me anima,  
o que me marchita.

Mi tierra,  
mi patria, mi lugar.

Al llegar la noche y las estrellas mirar,  
veo su silueta y me dejo acunar.  
En mis sueños dejo entrar  
los recuerdos de mi hogar.

Mi tierra,  
mi casa, mi morada.

Hoy me levanto lejos de mi amada,  
triste al dejarla abandonada  
y en mí encuentro el alma madurada,  
pues en mi corazón está guardada.

**Joaquim Solías**

**3r ESO. Bisbe Berenguer**

## UN MONO VERDE

Cada día sueño  
con un mono verde,  
que tiene un moño  
en la frente.

Me mira y se ríe,  
a veces llora,  
le miro el pie  
y mira la hora.

Le toco y grita  
luego me pega,  
después me pita  
y se va a la vega.

Me despierto de golpe  
me fijo en la esquina,  
veo un mono verde  
que me mira.

**Francisco Ochoa**  
**3r ESO. Bisbe Berenguer**

“V”

¡Ved el volátil velo que nubla vuestra visión!

De la villana *vox populi* sois vanas víctimas.

Revivís a una olvidada, antigua vejación,

Y al virulento aroma de una mordaz alquimia.

Desvanecida y revivida, vívida vida

Libertad abandonada como vino de reserva

Volved del vago letargo, ¡Palabras!, ayer siervas

Seréis voz olor a viento, ¡*Au revoir*, vil homicida!

Víboras serán vestigio del versátil veneno

De ideales viciosos que infectaban lo ajeno

Fluirá voluptuoso el dulce verso sereno.

***¡Voilà... ved, vivaces, la valía de la verdad!***

El veredicto es ***Vendetta***, ¡Victoria!, no en vano

Que vuestros labios divulguen este secreto arcano.

**Valeria Giraldo**

**1r Batxillerat. Bisbe Berenguer**

## EN BUSCA DEL PLACER

Miento,  
Digo que lo comprendo  
Pero observo, pienso  
En un Jardín y reflexiono  
Preso de tus labios.

Ignoro el exterior  
Fácil y complicado  
Y Solo veo en el interior  
Tu amor que  
Provoca el caos...

Enfermo de soledad,  
Busco una dama  
Que quiera compartir felicidad.  
Poco queda ya del valor y  
Del querer.

La brisa avisa  
Que me vuelves loco  
Tú y tu piel. Tu mirada y Tu voz  
que me enloquecen. Adivino soy  
Y quiero averiguar cómo tenerte.

Tiro la toalla y ya enterrado estoy.  
Guardo la última bala para  
Cuando estemos solos.  
Solos en la misma  
Condena.

**Mohamed el Karmaui**  
**2ºBatxillerat. Bisbe Berenguer**

## PRECIADA INSPIRACIÓN

Esa preciada inspiración,  
Que hoy no encuentro.  
Capaz de encarcelar  
Mis más profundos pensamientos  
En tan blanco papel

Esa preciada inspiración  
Que cuanto más busco  
Más desaparece  
Dejando una mente  
Huérfana de ideas

Esa preciada inspiración  
Capaz de desnudar un alma  
A ojos ajenos  
Capaz de elevar  
A incuestionables verdades  
Nuestros sentimientos más abstractos  
Transformadora de irrealidades  
En realidades

Esa preciada inspiración  
Rompedora de la autoridad  
De la página en blanco  
Hoy huye despreocupada y burlona  
De mis espesas frustraciones.

Esa preciada inspiración  
Destructora de un invierno blanco  
Para dejar paso a  
una desbocada primavera  
Rebosante de belleza  
Hoy no está a mi alcance

Esa preciada inspiración  
que reclamo con gritos de silencio  
su imponente y bella presencia  
y ella tan atenta a mi desesperación  
me rehúye arrogante  
dejándome indefenso  
ante tan blanco pensamiento

cruel poder otorgado  
a tan injusta musa  
arrebataadora de palabras  
que nos deja cruelmente en busca  
de esa preciada inspiración.

**Julio Iturbe**

**2n Batxillerat. Bisbe Berenguer**

## UBI SUNT

### (I)

Pero persisto en la duda,  
¿dónde están los recuerdos,  
que en mi mente no perduran?  
ya no, ni en lo más profundo  
encuentro las hendiduras,  
aberturas, tal vez, grietas,  
vías de escape, de fuga.  
¿Quién eres? ¿quién soy? ¿qué haces?,  
el interrogante empuña  
navajas de oro en mi cetro,  
adiós a mi gran fortuna.  
¿Y sin vosotros?, los míos,  
no os vayáis, auxilio, ayuda,  
el malestar continúa.  
¡Ay! recuerdos, ¡qué locura!,  
si uno pudiera tener,  
con tan solo uno en mi tumba,  
para rememorar todo,  
bajo la luz de la luna,  
que vela mi cuerpo estéril,  
y un óbito me asegura.  
Ya sólo queda esperar,  
solitario en la penumbra.  
¿Quién poseerá mis recuerdos?,  
tal vez la pena absoluta,  
tal vez un genio maligno,  
tal vez la malvada luna,  
que me acecha siempre, inmóvil,  
y de mí sólo murmura.  
La calma me mata muerto,

en la habitación oscura,  
en un vacío marchito.  
Mente blanca, limpia, pura,  
sin nada que recordar.

## (II)

Duda, pregunta, traición,  
mente quebrada sin más,  
¿qué vendrá a continuación?  
El anochecer me arropa,  
con sábanas de algodón,  
y percibo los recuerdos,  
que se desprenden de mi alma.  
Siento mi cuerpo apagado,  
pero mi mente en acción,  
que explora con voluntad,  
recuerdos, la perfección.  
Mi esencia sube a los cielos,  
cumpliendo con su misión,  
el soberano la aguarda,  
para la reencarnación,  
y prolongo la esperanza,  
sí, de la resurrección.  
Veo desde las alturas,  
la vida, y causa impresión,  
y veo con otros ojos,  
la verdad, la imperfección.  
¿Dónde están?, que no los veo,  
recuerdos de mi ficción,  
productos imaginarios,  
obras de exasperación,  
que en mi mente perduraban,  
y se fueron, sin adiós.

Pero adiós os digo yo,  
a esta tristeza, aflicción,  
desconsuelo innecesario.

Hoy vivo la evolución,  
igual alma, mismo yo,  
mas con otro corazón.

¿Dónde están mis recuerdos?,  
una duda sin razón.

**Carlos Eduardo Salcedo**

**2n Batxillerat. Bisbe Berenguer**

## TE SIENTO PALESTINA

Vino un día la muerte  
Y me dijo «sé fuerte».  
Llorando me encontró  
y el miedo me entró.

Era oscura, como mi pasado,  
reflexionaba, yo, el solitario.  
Se fue pero volverá,  
el alma me arrancará.

Ellos nos invaden  
y armas añaden.  
Mi país natal destruido,  
su objetivo han conseguido.

Lo asumo y lo intento olvidar,  
pero no puedo dejar de recordar.  
Solamente sé, que, lucharé.  
Lucharé, soy pequeño, pero lucharé.  
Y sino hay paz, la lucha no abandonaré.  
Lucharé por mis hermanos.  
¡Pobres humanos!  
Lucharé por mis padres muertos,  
con tierra, ahora, están cubiertos.  
Lucharé sin miedo,

para que los tanques no tapen el cielo.

Lucharé gritando «Palestina libre»,

sin nadie a quien pedirle.

Lucharé con lágrimas en los ojos,

recogiendo los susurros de los escombros,

lucharé con resistencia,

con muy poca paciencia.

Lucharé, siempre vigilante,

para ver un sol brillante.

Lucharé con gritos

que me escuchen los cielos.

Lucharé más allá del horizonte

y volveré fuerte como un gigante.

Lucharé buscando la libertad,

siendo Palestina mi identidad.

Verme caminar, defenderme, chillar por la libertad.

¿Ese es el terrorismo del que habláis?

**Zineb Arabi**

**4rt ESO. Eugeni d'Ors**

## UNA EXPERIENCIA DEL TIEMPO

Corre tiempo y dirige al viento  
busca un silencio muy intenso  
donde me encontrarás diciendo  
«Ha sido lento pero estoy contento».

Ese día el sol no se ocultará más  
ni la luna llorará hasta cesar  
toda mi vida se llenará de paz  
incluso a los malos llegaré amar.

No te detengas y sigue corriendo  
porque no quiero vivir fingiendo  
que vivo en un abismo tan profundo  
donde lágrimas me salen por segundo.

La vida muchas veces me enseñó  
que lo bueno se hace esperar  
pero este tiempo me engañó  
y se me hace difícil de borrar.

Corre tiempo y dirige al viento  
busca un silencio muy intenso  
donde me encontrarás diciendo  
«Ha sido lento pero estoy contento».

Solo pido la esperanza de reír  
porque así como el sufrir  
se me hace difícil fingir  
y no quiero llegar a mentir.

Corre rápido como una estrella fugaz  
quiero sonreír como nunca jamás  
yo sé tiempo que tú eres capaz  
porque tú siempre a mi lado estarás.

Corre tiempo y dirige al viento  
busca un silencio muy intenso  
donde me encontrarás diciendo  
«Ha sido lento pero estoy contento».

Estoy por llegar a la punta de la cima  
pero aún el mundo se me viene encima  
es tan repetida mi vida como una rima  
y tan estacional como el mismo clima.

Cada vez me siento cerca de la meta  
aunque mi vida era como un poeta  
viendo caer en su camino un cometa  
tengo esperanzas en esta historieta.

Por fin ha llegado este momento  
y quien lo lea, que esté atento  
porque Jampier ahora dice:  
«Ha sido lento pero estoy contento».

**Jampier Matute Daga**  
**4rt ESO. Eugeni d'Ors**

## AYUDA AL PLANETA

Te levantas y miras el cielo,  
lo ves tan gris y todo de hielo...  
Abres el periódico y ves lo duro que es tu mundo  
y yo, como el Titanic, lo pienso y me hundo.

¿Dónde está mi planeta azul?  
Yo sólo veo este triste túl.  
Hay demasiados problemas,  
toda la gente va con sus lemas.  
Los políticos no lo arreglan,  
y mientras, se llenan la cartera,  
y las flores no florecen ni en primavera

¿Dónde dejarán nuestro planeta?  
Dime, ¿dónde terminará la sangre?  
¿Cuándo se acabará el hambre  
que la cruel crisis nos dio  
y a todos, por alguna razón, perjudicó?

Nuestro planeta nos necesita  
arreglémoslo enseguida y deprisita  
que no aguantará mucho más  
y lo que conseguiremos es que lllore  
y algún día de estos coja y explote.  
Hagamos una llamada y olvidemos todo.

Hagámoslo por nuestro planeta  
Nuestro planeta gris, triste y viejo  
nos da la vida y no me quejo.

Gente diferente en un planeta inteligente.  
un planeta inteligente lleno de gente incompetente.  
tu planeta te necesita ahora  
y tú vas y destruyes la flora  
aunque veas que está fatal  
tú siempre lo haces igual.

Acabemos con esto de una vez  
y no olvidemos como el pez.  
Seamos iguales finalmente  
y arreglémoslo rápidamente.

**Jénnifer Fernández**

**1r Batxillerat. Eugeni d'Ors**

## UN CAMÍ FI (sonet)

La vida és un camí fi ple d'obstacles.  
Em pregunto què em passarà demà:  
sento moure els fils a les velles Parques,  
elles disposen fins on sóc mortal.

Quan Àtropos decideixi tallar  
hàbilment els fils, què serà de mi?  
Ja estaré preparada per marxar  
o acudirà per sorpresa aquest fi?

Des que naixem comencem a morir.  
No sento temença per la foscor  
perquè fa anys que la mort viu en mi.

La sento a prop, m'agafa per la mà,  
les seves passes em fan estremir.  
Caront m'espera, és hora de partir.

**Dayanara Borda Jiménez**

**1r Batxillerat. Eugeni d'Ors**

## FOTOGAMES

Maig. El part és immediat. El camí  
s'està dilatant i, sense adonar-me'n,  
s'obren les portes de l'imminent destí  
que haig de seguir sense d'ell escapar-me'n.

Records d'infant, contes mig oblidats,  
llaços al cap, nines abandonades...  
Tot és història, secrets no ben guardats  
que a la memòria em vénen de vegades.

Cauen les fulles i el vent se les emporta.  
Natura trista i ànima confosa.  
Per on anar? Seré una dona forta?  
Sabré triar una vida virtuosa?

Hivern. La mort ja em vol adherir.  
El meu cor plora de por, d'enyorança.  
L'ànima afligida em fa decandir.  
El temps passa i vaig perdent l'esperança.

El fred comença, el cel s'enfosqueix.  
Enllà una llum em crida i m'enlluerna.  
La brillantor dels meus ulls desapareix,  
però avanço ferma cap a la caverna.

**Sara el Bakkouri**  
**1r Batxillerat. Eugeni d'Ors**

## POBRE COR TRENCAT

Espero que algun dia

Sàpigues estimar, tant,

Com aquella dona  
Que el seu cor

Et va donar.

Et va estimar tant

Que boja es va tornar,

I tu a ella, vas abandonar

Sense que t'importés el que

Li pogués passar.

Ai!, pobre cor trencat,

Que no vas saber apreciar.

A aquella pobra muller,

El teu amor, la va fer malbé,

Tant de mal li vas causar,

Que amb la seva vida va acabar,

I a la banyera, s'hi va quedar,

Adormida, per a l'eternitat.

Ara tu plores,

Per allò que no vas voler cuidar.

Recorda, que l'amor

És com una flor,

Que necessita l'atenció

Dels dos enamorats,  
Perquè el sentiment  
Pugui brotar.

**Andrea Barahona Figueroa**

**1r ESO. Torras i Bages**

## A TU

A tu et dedico la meva poesia  
Amb molt d'amor i molta alegria.

A tu que alegres a la gent  
i em treus un somriure  
quan no estic bé.

A tu que em fas plorar,  
em fas riure i em fas somniar.

A tu que em dones consells,  
i em guies pel bon camí  
ets la raó per la qual estic aquí.

Per això i per moltes coses més,  
et dono la meva vida,  
per sempre més.

A tu et dedico la meva poesia  
Amb molt d'amor i molta alegria.

**Manel Madrid Valero**

**1r ESO. Torras i Bages**

## **AIXÒ ES DIU AMISTAT**

Amic és el mar de la confiança,  
amic és la paraula que regala,  
amic és aquesta mà que s'atansa,  
amic és el que riu amb el riure de l'altre,  
amic també és el que plora les meves llàgrimes.

L'amic fidel mai no s'allunya,  
l'amic fidel és el meu tresor,  
l'amic fidel és confiança i bon cor,  
l'amic fidel és el que et llegeix els pensaments.

Ell és la saviesa, la comprensió i l'afecte,  
ell és la confiança dels sentiments.

La seva amistat és l'essencial de la vida,  
la seva amistat és una experiència agraïda.

**Lorena Solís Huamani**

**2n ESO. Torras i Bages**

## INFANTESA

La meva, avui veig que se'n va,  
I per la seva trista anada  
ja em sento amoïnada  
perquè sé que aviat tot canviarà

Amb ella cap problema no he tingut,  
que fàcil m'ha semblat sempre tot!,  
molta joia i felicitat he viscut,  
i no he conegut ni pors ni dolors.

La meva avui veig que se'n va,  
s'ha acabat , diuen, una etapa.  
Nena, ja mai més no tornarà...  
i jo penso, com serà  
aquesta altra que vindrà?

**Aitana Valero Lluch**

**2n ESO. Torras i Bages**

## **RAP DE L'HOSPITALET**

Fani es de El Salvador

Y el rosa es su color.

Si en verano vas a Siria

Te encuentras a Radwa y toda su familia.

Si en Año Nuevo te vas a China

Te saluda Changu y su madrina.

Si te gusta Japón

Aprenderás a hacer sushi con jamón.

Germán es de L'Hospitalet

Y le gusta ir a la Avenida Carrilet.

Mucha gente en Rumanía

Se come la comida fría

Pero aquí hacen paella

O una sopa de escudella.

**Santiago Osorio i Adrián Cosa**

**2n ESO. Torras i Bages**

## DESMOTIVACIONES

Día de comienzo de los enfados,  
final supuesto de la relación,  
optaste por otra persecución,  
buscando entre los desesperados.

Me ganaste los juegos disputados,  
dejándome de lado sin razón,  
tan siquiera una explicación,  
dejándonos a los dos enfrentados.

Comenzaste por tu reino ufano,  
continuando con tus obsesiones,  
acabando con un adiós muy llano.

Se me acabaron todas las pasiones,  
únicamente esfuerzo en vano.  
¿Por qué negarlo? ¡Desmotivaciones!

**Junjie Ji**

**3r ESO. Rubió i Ors**

## SENTIMENTS

Tinc molts sentiments en el meu cor  
que de veritat em fan por.

Alguns són bons i altres no.

Algunes vegades vull desaparèixer,  
altres tan sols fer-me invisible  
per allunyar-me del món...

Aquests només son sentiments que tinc,  
que vull expressar, no em podia callar més.

Perquè és injust que en aquest món  
la gent sigui tan falsa i tan hipòcrita  
que et parla bé per davant i per darrere et critiquen...

M' Agradaria que la gent fos millor,  
Perquè entre tots hi hagi més amor i menys dolor.

**Perla Méndez**

**3r ESO. Rubió i Ors**

## CRÓNICAS DE UNA MUJER

Un golpe más  
es igual a mil lágrimas  
dos víctimas dejas atrás  
por tu ignorancia

Un cielo eras de joven  
un amor cuando nos casamos  
las caricias se convirtieron en golpes  
después de tantos años

A la bebida me he volcado  
a nuestro hijo nos lo han quitado  
un día me abandonaste  
y yo, en mi tumba, aún no te he perdonado.

**Natàlia Àñez**

**1r Batxillerat. Rubió i Ors**

## DESIG

Agafa el desig que se'n va,  
que desapareix sota el rumor,  
el rumor d'un mar etern  
que s'empassa tot amor.

Ja no tornarà mai,  
no pots fer-te enrere,  
perquè tot allò que fas,  
vigent al món es queda

Vas dotar de vida  
un fort sentiment;  
per una part ple d'il·lusió  
per l'altra ple de penediment.

Escolta'n la part pura  
la benèvola i servil,  
que és l'única que ajuda  
a recuperar el teu desig.  
El teu desig de viure avui.

**Glòria Gonzalez Ojeda**  
**2n Batxillerat. Rubió i Ors**

## SOLO SON OPINIONES SIN SOLUCIONES

Tengo una pregunta básica  
Cuya respuesta creo no encontraré  
Pues la cuestión es bastante clásica  
Aunque actualmente forma parte de ser.

He aquí la cuestión que intento solucionar  
¿Porqué vivir para morir?  
No logro entrar en razón, el porqué de los filósofos  
En crear un laberinto vacío en dónde huir.

Porqué hablar del amor  
Si en ese campo creo ya todos hemos experimentado  
Necesitamos opiniones sin soluciones cuyo conductor  
Las dirija a un lugar nunca imaginado.

No, todavía no he logrado prescindir  
De la incuestionable pregunta sin modales  
Pues todos tenemos que vivir para luego morir  
¿O es que acaso somos inmortales?

**Davinia Marín Castro**

**2n Batxillerat. Rubió i Ors**

## UNA HISTÒRIA D'AMOR

Tancat en una capsa,  
guardat amb un llacet,  
dins haurà un missatge,  
amb un sobre i un segell.

Aquesta capsa l'obriré,  
amb un petonet,  
el del meu príncep blau,  
el del meu amant secret.

No se quan temps trigaré,  
l'únic que sé  
que per molt temps que passi,  
el meu cor teu serà per sempre més.

Un somriure et donaré,  
una mirada et regalaré,  
un petó et donaré,  
i un t'estimo et cridaré!

Encara que no ho digui,  
gracies et deuré,  
perquè amb un simple somriure,  
ja contenta estaré.

Encara que no et miri,  
per molt lluny que jo estigui,  
això que mai se t'oblidi,  
jo a tu t'estimaré.

Encara que no ho sàpigues,  
encara que el teu cor no m'estimés,  
mai hem rendiria,  
perquè puc estimar-te molt més.

Jo a ell miro,  
el meu cor bategant,  
i amb una llàgrima,  
tot s'ha esborrat.

Un dia pensa,  
s'ho tinc que dir,  
però no sap com fer-ho,  
ella prefereix callar.

Esta veient que sen va,  
que de poc en poc el perdrà,  
i un poema explicant-li tot,  
amb vergonya s'ho intentarà donar.

Amb vergonya i tremolant,  
ell no sap que contestar,

ell a ella l'estima,  
però no sap que farà.

Fins que un dia sense pensar,  
el noi li dona un petó  
i diu:  
- T'estimo, el meu cor t'estava esperant.

**Maria Ibáñez Lechado**

**1r ESO. Eduard Fontserè**

## EL PUEBLO

En el sur de Extremadura  
Entre robles y encinares  
Está el pueblo más bonito,  
El pueblo de mi madre.

Tiene casas blancas,  
Calles y avenidas estrechas  
Una plaza grande y otra chica  
Tres iglesias y una ermita.

Un hermoso castillo  
Que hoy es parador  
De los Duques de Feria  
Que es todo un primor.

Seguedana fue en Romano  
Zafrara en Musulmán  
Y ahora que es cristiana  
Se llama Zafra y nada más.

Me gusta ir en verano  
Para ver las uvas maduras  
En primavera las calles huelen  
A incienso y romero,  
Y en invierno calentarme en un buen fuego.

Le dicen Sevilla la chica  
No sé porque será,  
Será por el desparpajo  
Que tiene la gente al hablar.

No hay en Extremadura  
Un pueblo como el mío  
Tan bonito y tan coqueto  
Y tan bien parecido

**Rubén León Gordillo**

**2n ESO. Eduard Fontserè**

## POEMA NOSTÀLGIC

Sento que els dies passen i la teva imatge no s'esborra  
el cor reclama tornar a sentir per tu,  
s'escapa l'aire de la meva boca i sento que m'ofego en ansietat.

La meva història només és ressò del bategar que fa mal al pit  
són aquests records la foto d'aquell petó,  
eres tant per a mi que et vaig fer un món nou  
alguna cosa paral·lela on el vent jugava a veure'ns.

Cada abraçada m'evadia i en ple de vida  
penso en tu més del que hauria,  
t'ensenyoreixes de la meva ment i de la meva vida.

Perdono perquè el temps fa de l'odi quelcom inert  
et vaig estimar perquè un dia vas ser algú diferent.

Et torno cada somni que em vas regalar  
totes les promeses, els nostres petons, els instants  
les últimes paraules que s'ofeguen en dolor.

Mai no em vaig penedir de voler deixar-ho tot per tu  
confesso que esperava que tornessis a per mi,  
i esperant vaig veure marcir les roses d'aquell jardí.

Els secrets es van elevar tant que em van fer mal

no et culpo a tu, culpo el pas dels anys i del temps,  
el meu cor de parar i es vol acomiadar  
confesso que et segueixo estimant,  
i em segueixo preguntant per què te'n vas anar.

**Montserrat Pla Vidal**

**2n ESO. Eduard Fontserè**

## UNA ESTRELLA FUGAZ

Todo te abrume,  
la oscuridad te asola,  
y la tristeza que quieres expulsar  
como un conocido, te vuelve a visitar.

Tú, huir, no podrás  
ya que dentro de ti lo hallarás,  
la única manera de escapar  
es tener seguridad.

Y al recuperar tu luz,  
y ganar al temor,  
la verdad te mostrarán  
y algún día feliz serás.

Con los deseos que perseguirás,  
y los sueños que tendrás,  
por mucha oscuridad  
tú por ellos lucharás.

El reflejo de tú expresión  
en tus anhelos verás  
puesto que los sentimientos mostrarás,  
la iluminación alcanzarás  
y tu meta cumplirás.

Y nunca jamás esa tristeza e inseguridad,  
te volverá a visitar,  
porque la esperanza no perderás  
y hasta el final llegarás.

**Sara Deza**

**1r Batxillerat. Eduard Fontserè**

## REFLEX DE LLUNA

Allà on els prats són immensos llençols verds,  
on de les muntanyes baixa el riu fred  
i el cel en la immensitat del mar es perd  
de boira el mas s'ha cobert.

Humil casa d'un pagès,  
que en no guanyar diners  
del fruit de la terra ha après  
a aprofitar-ho tot i no menysprear res.

Esdevingué un fet [oriünd](#),  
sortí el fill menut,  
arribà al forat profund,  
s'enfilà en ell ben amunt.

La seva veu és harmoniosa i suau  
com la tova neu quan cau,  
Ha caigut la lluna al pou!

Treu aigua que traurà,  
amb la mà no arribarà,  
ell pensa com s'ho farà,  
entre els dits se li escaparà.

La lluna va caient

i el nen, espantat però valent  
amb una insistència vehement  
digué les paraules amb dolçor latent:

«Jo et salvaré

i amb mi et duré.

Un regal per a la mare seràs,  
fet una joia o fermall romandràs».

L'aigua es vessà al sòl,  
flueix per les pedres i els rocs,  
es filtra a les arrels de les flors  
que el camp vestiran de colors.

En aturar-se davant del brocat  
i mirant-lo bocabadat  
un ensurt s'ha donat...  
la lluna, feta trossos, s'ha quedat.

**Marta Oliver**

**1r Batxillerat. Eduard Fontserè**

## ¡QUÉ BELLO ES TENER 14 AÑOS!

Hace unos días, sentí que moría  
Y que iba a desfallecer.  
Cuando de mis trece años pasaba  
Y los catorce asomaban en mi haber.  
Yo pensaba que toso se volvía negro  
Y que mi vida era todo un desasosiego,  
Pero cual mi sorpresa cuando volví la cabeza.  
Allí estaban mis padres que entre gritos y sollozos  
Se enfadaban por algo que desconozco.  
Luego supe lo que les enfurecía:  
La hipoteca les subía, la luz se la cortaban  
Y mi madre no tenía ni para unas bragas.  
Supe lo que era ser mayor y riéndome dije...  
¡Virgencita, déjame con catorce cuanto más tiempo mejor!

**Pedro Soriano**

**1r ESO. Joan Miró**

## LAS FLORES

Hay en mi jardín  
Flores de colores  
Y olores perfumados  
Que me hacen feliz.  
La rosa vestida de gala  
El clavel dulce  
La humilde violeta  
Y el tierno jazmín.  
Las flores hermosas  
Y mil mariposas  
Hoy visten de fiesta  
Mi bello jardín.

**Álvaro Sans**

**1r ESO. Joan Miró**

## SI YO FUERA QUIEN NO SOY...

Si yo fuera presidente

En mi país nadie sería

Ni rico ni indigente

Y todos los inmigrantes, serían tratados como gente.

Si yo fuera juez

Impartiría justicia

Porque a mí el poder del mazo

Ni me ciega ni me vicia.

Si yo fuera un sindicato

Claro tendría un lema

“Leyes injustas no acato”

Y dejaría claro este tema.

Si yo fuera un votante

Que por mi edad no puedo

Votaría al más justo

Y lo votaría sin miedo.

**Santi Gallego**

**1r ESO. Bellvitge**

## MI ÚLTIMO SUSPIRO

En lo más profundo de mi vergüenza  
A miles de kilómetros de casa,  
Me encuentro solo en estas tierras,  
Malherido y asustado.

Soy un guerrero solitario,  
Que ha desafiado al destino  
Aunque él me ha dado la espalda.

Me he aventurado,  
Donde nadie se ha atrevido  
Por honor y sed de venganza.  
Pero la lucha me ha calado los huesos.  
El dolor es insoportable.  
No puedo correr,  
No puedo moverme, estoy muerto.

Desde el principio hasta el fin de mis días,  
Tendré que seguir luchando  
Para aferrarme a la vida.

El amargo sabor de la sangre en mis labios

Me hace sentir dolor.

Mí último suspiro helado

Se alzaré por última vez aquí.

**Ángel Parcero**

**4t ESO. Bellvitge**

## SONETO A LA IMAGINACIÓN

Bajo el encinar me siento en la tarde,  
un riachuelo con agua cristalina.  
Siento que el viento en mi cara se inclina.  
A lo lejos, el puerto. El sol arde.

Corazón en pecho, mi gran alarde,  
en el horizonte el sol ya declina,  
nubes derritiéndose en mi retina.  
Un gran ruido, pero no soy un cobarde.

Estoy solo, y a la fresca sombra  
conozco impasible a mi yo más profundo.  
El cantar de aquel pájaro me asombra.

Me pierdo en desiertos en un segundo,  
consigo volar en esta alfombra.  
Imaginar es el motor del mundo.

**Raúl Rubio**

**3r ESO. Bellvitge**

## EL MEU PAÍS

Al meu país, es pot condemnar  
un home per robar un tros de pa,  
Per donar de menjar als seus fills.

Molts homes i dones ben vestits,  
roben a diari i ningú s'atreveix a dir,  
“M'estàs robant a mi i a tot al país”.

La gent té por de perdre el treball,  
carrer avall, un home protesta  
diu quina broma és aquesta?  
No el volen ni escoltar.

El meu país és una poma que es podreix a poc a poc,  
se la mengen per dins un grup de cucs,  
jo sé el que veig  
i veig que aquesta poma comença a fer mala olor.

**Juan José Díaz Llop**

**3r ESO. Bellvitge**

## LA PORTA

A la meva classe hi ha una porta,  
que mai s'obre, que mai es tanca  
A la meva classe hi ha una porta,  
on ens transporta?

Un dia la vaig decidir d'obrir,  
allà hi vaig descobrir un altre món,  
un altre indret  
on tot era molt estret.

Un altre món, un altre indret  
que em feia sentir inquiet,

...

Allà hi vaig trobar elefants  
que menjaven entrepans,  
lleons que menjaven macarrons  
i els ratpenats que estaven enfadats,  
menjaven desmesuradament el que  
els donava la gent.

**Laura Guerrero Almagro**

**3r ESO. Bellvitge**

## TERRA ESQUITXADA

Terra, esquitxada per la sang de cultures,  
liderades per cavallers amb armadures,  
espasses, escuts i ànimes ben dures.  
Històries, que ens desperten la consciència,  
sobre el gran guerrer procedent de València,  
les batalles guanyades i la seva experiència.  
Records, que tinc del meu poble,  
de carrers estrets, costeruts , a on va néixer la cobla,  
i oliveres dedicades al treballador noble.  
Nits, tenyides de groc on brilla l'esperança,  
de tornar a veure als estimats, i aquesta enyorança,  
sembla com si em travessés el cor una llança.  
Amistats, que he tingut al llarg de ma vida,  
capaces de cicatritzar qualsevol ferida,  
m'acompanyen i vetllen per mi,  
fins que la fi em sigui assolida.

**Àlex Chicano Corrales**

**3r ESO. Bellvitge**

# ANNEX

## Caçadors d'instants

Selecció del Recull de Haikus. 1r d'ESO. Rubió i Ors



El cargol camina  
Portant la closca  
Comença a morir

**Alejandro C.**

El cargol pacient  
Amb lentitud, pensa atent  
Que tot arriba

**Miguel Angel**



La neu blanca  
On la casa descansa  
I es pregunta on està

**Edgar**

La casa sota la neu  
Coberta de blanc  
No entra la llum

**Only**



Els ulls grocs del gat

Preparats per atacar

Poden esperar

**Anabel**

Un gat hipnotitza

La seva presa

Amb la mirada

**Oriol**



L'acròbata vell

Que també està fatigat

Vol tornar a saltar

**Sandra**

L'acròbata nat

Salta sense pensar-s'ho

Amunt amb impuls

**Marc**



Branca estreta,

Amb gotes com llàgrimes

Que cauen suaument

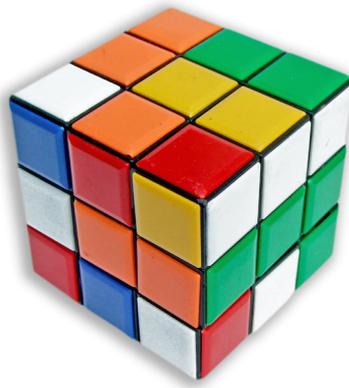
**Alba**

Després de ploure

Les gotes descansen

Per caure a l'instant

**Tamara**



## XII JORNADA DE POESIA JUVENIL DE L'HOSPITALET

Dipòsit Legal: B.29940-2012